



The French Toast

The newsletter for the Europeans Toastmasters Club n° 8018 Meeting of May 27th 2015

Opening

President **Paolo G** greets us all and makes a few announcements:

- To help them during the transition phase between both executive committees, a **feedback questionnaire** will be distributed to all members during the break and we are asked to answer the questions right then.
- **Club Officer Training** will take place next Saturday, it is important for all newly elected officers to attend and be trained. Interested members who aren't officers are welcome too.
- A **joined club executive committee meeting** with both outgoing and incoming officers will take place next week to plan for 2015/2016. Paolo received all TMI handbooks - guides - for the newly elected officers and will distribute them.

Paolo then greets our guests: **Fleur**, coming for the 4th time, **Amy** a former Europeans member, **Sophie** who found us on the Internet, and **Victor** who is interested in the bilingual aspect of our club.

The meeting

Yamina is our Toastmaster tonight. Her chosen theme is *childhood's memories*: thanks to it we heard many funny anecdotes about our speakers!



- **Alain** gives a toast to **Alicia Nash** - spouse of Nobel Prize winner **John Nash** - who "lived, loved and died with her husband" (they both died lately in a taxi accident).
- **Peter** makes us laugh demonstrating how English is only "mispronounced" French. Hilarious indeed!
- English Grammarian Jean - who as a child had such curly hair that people took him for a girl, which he hated - introduces the word of the day "**savvy**" - knowledgeable.
- **Patrick** - whose dog carried his bucket and shovel to the sandbox for him when he was a little boy - is the French grammarian. Son mot du jour est "**délétère**" - qui met la vie en danger, nuisible, néfaste.
- **Amy** - replacing Yassine who isn't present - is kind enough to be our timekeeper, although she hasn't done it for 10 years! She explains the meaning of each color card.
- **Alice** presents the speaking tip: **eye contact is the most powerful way to connect with your audience**. She asks us to look directly into our neighbor's eyes for one full minute. This experience might be somewhat demanding, but it establishes a real relationship between each other.

Table Topics

Gaëlle is our Table Topics Master. As a young girl, she enjoyed scaring people, until one of her cousins did the same to her, which she didn't like at all and made her stop.

Her theme is related to the theme of the evening: "*Tell us what life was like for you when you were a child.*"



- *Tell us about some silly things you did as a child.* Pour **Philippe L.** le choix sera difficile, il y en a tellement ! Un jour, chez ses grands-parents, il a cassé un carreau. Son grand-père a voulu le punir, il s'est couché sur son lit en donnant des coups de pieds, a cassé une lampe et son grand-père l'a renvoyé illico chez ses parents !



- *You are 10 years old and for the first time you spend one week without your parents. You miss home...* **Alain** fait allusion au service militaire qu'il a fait à 27 ans en Normandie, couché dans la paille humide et froide d'une grange et pleurant en cachette de ses camarades en pensant à sa chambre dijonnaise chez ses parents !



- *Your little sister has been looking in your stuff. What do you do?* **Patrick** était le dernier de la famille, c'est plutôt lui qui serait un jour allé farfouiller dans le bureau d'une de ses grandes sœurs...



- *You've got very bad grades and you don't dare announcing it to your parents.* **Jean** first went to a friend's, but then couldn't do anything else but go home to confront his father! He was punished and was given a good spanking! And the following semester, he got A+ grades everywhere! Sometimes, punishment is useful!

Prepared Speeches



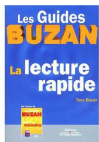
Alain M. delivers speech n° 3 from the manual Storytelling - The Moral of the Story - "*The two brothers*". Two brothers, Jeff and Emil, owned a popular pharmacy in which customers and patients found a warm welcome and were beautifully served. One day when they were away, a fire broke out and consumed the pharmacy to ashes. The brothers were out of business. Jeff felt sad, angry, guilty, and broke. He took a job as assistant in a big pharmacy but never accepted his loss and had a miserable life. His brother Emil on the contrary, even if affected, knew that the pharmacy would never come back; so he decided to start a new business as a coach and was very happy. The moral of this story is: transform your failure into success!



Alicia présente le discours n°2 - Structurez votre discours - sous le titre " **Le tennis, Paolo et la vie**". Quel rapport y a-t-il entre le tennis, Paolo et la vie ? Alicia nous dit que dans le tennis, ce sont les lignes sur le court qui sont les plus importantes, car sans elles, il n'y aurait pas de jeu possible, on pourrait tout juste renvoyer la balle de part et d'autre du filet. Et c'est la même chose dans la vie : si vous définissez les grandes lignes de votre vie en vous fixant des objectifs et si vous agissez pour les atteindre, votre vie sera plus satisfaisante, même si elle comporte davantage de défis à relever. Paolo nous a donné l'exemple en décidant de courir le marathon de Paris : il a travaillé dur pour se mettre en condition et il a montré une volonté inébranlable, continuant même lorsqu'il n'en avait guère envie. Plus vous donnez à la vie, plus elle vous récompense en retour. En avant pour le grand chelem !



Lenny présente son 7^{ème} discours - La recherche documentaire - sous le titre : "**Merci la France pour la statue de la Liberté !**" - Il nous raconte avec force détails l'histoire de la célèbre Statue de la Liberté, symbole de la ville de New-York. Ce colosse de cuivre de 46 mètres de haut - sur un piédestal de 47 mètres de haut - fut conçu par Bartholdi sur un squelette de fer dû à Gustave Eiffel. La statue, construite en plein Paris et expédiée en pièces détachées par bateau, fut inaugurée en grande pompe devant un million de spectateurs le 28 octobre 1886. Lenny précise qu'il s'agit d'un cadeau de peuple à peuple, les particuliers français ayant financé la statue à hauteur de 250 000 francs et les américains - sous l'impulsion de Pulitzer, patron d'un journal new-yorkais, finançant le piédestal à hauteur de 100 000\$. C'est un symbole de l'entente de nos peuples.



Teddy prononce le troisième discours du manuel avancé Parler pour informer. « **Yes lecture** », ou comment réduire votre temps de lecture en suivant une méthode éprouvée. Il y a quatre techniques. D'abord apprendre à utiliser un guide, car les yeux sans guide partent à la dérive. La deuxième technique relève de la vision périphérique. Il s'agit bien là de prendre trois mots à la fois, voire davantage. Il faut toujours commencer au deuxième ou troisième mot quand on lit. La troisième technique est la suppression de la « subvocalisation » (articuler les mots dans sa tête sans les prononcer) : on voit les choses plus rapidement qu'on ne peut les dire. Il faut donc présupposer la fin des mots. La quatrième technique est la suppression de la régression (revenir en arrière). Le cerveau est très bon pour les associations d'idées. Il faut lire vite et ne pas revenir en arrière. Puis Teddy nous a fait une séance de push-up pour pratiquer les quatre étapes: d'abord on lit une page en une minute. Puis on lit deux pages en une minute. On ne comprend pas tout et cela ne fait rien. Puis on lit trois pages en une minute. On n'a toujours pas compris et ce n'est pas grave. Finalement on lit une page normalement. A force de pratiquer, on lit de plus en plus vite. Si on fait cet exercice tous les matins, on finira par lire 250 mots par minute, et puis 500 mots par minute et puis 1000 mots par minute et on sera capable de lire un livre en deux heures.

Evaluation session

Christian leads the evaluation session.

Michel evaluates Table Topics, which he found interesting, although sometimes a bit too long and he suggests that Gaëlle makes them shorter next time.

- Philippe L. showed a lot of energy, a big smile, and he told a personal and lively story. He should avoid rubbing his hands and add a conclusion.
- Alain P created a 22 million pixel image, his improvisation was like storytelling; he hooked our attention from the beginning and concluded with a laugh.
- Patrick could've improved his introduction by telling directly his personal story - avoiding his comments on the subject. His voice could gain from more variety. His conclusion was excellent.
- Jean answered the question perfectly, he had a good development and a good conclusion. He could project his voice a bit more.

Philippe P. évalue le discours d'Alain M. Il trouve qu'il rayonne d'aisance, qu'il a une grande clarté dans sa manière de prononcer, et une belle clarté dans la structure du discours. Il est tellement clair qu'il pourrait introduire un peu de surprise, être moins prévisible. Alain pourrait peut-être rajouter de la puissance et parler plus « avec le ventre ». Il y a eu peut-être une certaine monotonie dans le ton du discours : même si Alain a su faire des variations, il aurait intérêt à le faire plus souvent, et aussi à rester bien ancré au sol.

Odile évalue Alicia's speech. Her goal was to organize her speech, which from Odile's point of view has been achieved to perfection. The title itself announced the plan, the entire presentation was clear and easy to follow. Alicia's biggest challenge is her French pronunciation. Odile suggests she could rehearse with her mentor, or even with herself, Odile, who is ready to help! Bravo Alicia, for your energy, your will to progress, and the great message you delivered!

Ivo évalue le discours de Lenny, dont elle pense que l'objectif - la recherche documentaire - est tout à fait atteint : Lenny nous a donné beaucoup de détails et de dates qui prouvent qu'il a fait des recherches sérieuses. Elle salue le français recherché de l'orateur et dit avoir beaucoup apprécié cette histoire palpitante. Elle lui conseille de faire davantage de gestes et d'essayer dans un prochain discours d'être un peu plus personnel, de parler de lui plutôt que des relations entre la France et l'Amérique qui semblent être son centre d'intérêt principal.

Paolo G. évalue le discours de Teddy, dont il loue la maîtrise du sujet, la posture de pédagogue, la clarté qui a rendu l'exposé facile à suivre avec ses nombreux exemples concrets et pratiques. Le sujet l'a captivé et il remercie l'orateur. Pour s'améliorer, il lui suggère de poser une question d'entrée de jeu à l'auditoire pour capter son attention, et aussi de s'impliquer davantage en donnant des exemples personnels.

Technical reports

- English grammarian Jean is disappointed because he only heard his word of the day « **savvy** » twice. He tells us that only seven out of all speakers spoke English, so his task was not too hard!
- Le grammairien français Patrick, quant à lui, n'a entendu « **délétere** » prononcé qu'une fois par Teddy. Il fait ensuite la revue des jolies tournures et des fautes les plus courantes.
- Stumble catcher Sean gives three stars to those who didn't stumble or hesitate at all, two stars to those with a fair amount of ahs and hums, one star to those who should be careful and finally recommends attention to a few ones whose speeches are spoiled by too many stumbles, filler words and hesitations. I won't give any names to remain discreet!
- Finally our guest **Amy** reports on our speaking times and all of us didn't respect theirs!

Christian delivers his general evaluation: the meeting started two minutes late. There was a big noise

downstairs and some of us (Jean, Peter) should've spoken louder for the benefit of the audience. Christian missed our banner, asking where it was tonight. He thanks Alice for the "eye contact experiment"!

Now to his team members:

- Michel gave good suggestions, should try and speak more fluently, without so many hesitations.
- Philippe P. gave good suggestions, good examples.
- Odile gave excellent suggestions on how Alicia could improve her pronunciation.
- Ivo made a very good first evaluation. She could've come closer to Lenny.
- Paolo as usual gave a very helpful evaluation. Try not to confuse Teddy's with Lenny's name!
- All technical reports were thorough and Christian especially thanks Amy for accepting the role of time keeper!

Who won the ribbons?



Best Table Topic: **Alain P**

Best Speech : **Lenny**

Best Evaluation : **Odile**

Conclusion

President **Paolo** collects the last questionnaires, telling us that our comments and suggestions will be very helpful for the executive committee, whose main objective is to improve the quality of our club meetings.

He then asks who is in favor of two additional meetings in July. **A majority of members votes for one meeting on July 8th and a second one on July 15th**. Here is a great opportunity for those still in Paris in July to present speeches!

Finally, Paolo asks our guests for their comments:

- Fleur commence à mieux comprendre comment se structurent les réunions, elle reviendra.
- Sophie liked the mix of French and English and felt very welcome ; she will come back.
- Amy est contente de voir que son ancien club fonctionne toujours aussi bien.
- Victor appreciated the great speeches and evaluations. He too will come back.

Note taking, edition and illustration: **Odile**

Next meeting: June 24th, 2015