



The French Toast

The newsletter for the Europeans Toastmasters Club n° 8018
Meeting of February 12th, 2014

President **Alice** opens the meeting at 8:00 p.m. She asks our visitors to introduce themselves: **Marc Y.** is a member of two other Parisian English speaking clubs, **Beatrice J.** will experience her second TM evening ever, **ACS**, **ALB Asha V.**, from TCS Maitree Chennai TM club in India, **CC Constantin D.** from Noblesse TM club in Lomé, Togo, **Natasha W.** and **Dan S.** are both coming for the very first time.

Induction ceremony

VP Membership **Emmanuelle K.** conducts the induction ceremony of **Yassine G.** who will soon be given a mentor.

On behalf of the club Emmanuelle thanks her assistant **Michel L.** with a small gift for his public relations work.

The meeting



Toastmaster of the Evening **Patrick E.** speaks about Valentine's Day which will be the theme of the meeting and announces some minor changes to the line-up of evaluators.

Sean prononce le toast de la soirée : « Mesdames et messieurs, le 14 février est la fête des amoureux, un échange de mots doux, c'est le moment de dire je t'aime à sa femme, son copain, sa copine, son/sa partenaire,... mais nous Toastmasters, nous échangeons des cadeaux d'évaluations et nous nous respectons. Portons un toast « *à l'amour des discours!* »



Beatrice raconte l'histoire drôle : 2075, après la 3^{ème} guerre mondiale, l'Amérique du nord est contre tout le reste du monde et il faut juger les criminels, trois généraux : Mexicain, Canadien et Américain. Le verdict est tombé : ils sont condamnés à mort. Le Mexicain choisit la chaise électrique, elle ne marche pas et il est sauvé. Le Canadien choisit la chaise électrique, encore une fois elle ne marche pas, lui aussi est sauvé. L'Américain demande la pendaison parce que la chaise électrique ne fonctionne pas !



Le chronométrateur **Philippe P.** explique que son rôle est de donner un feedback sur la durée de discours de chacun et montre le fonctionnement des cartes de couleur.

English Grammarian **Sean** introduces the word of the day: "*to mosey*", to move along slowly, to amble.

Le grammairien français **Christian** relèvera les bonnes et les moins bonnes choses. Le mot du jour : « *persévérer* », il peut s'utiliser avec un sujet qui n'est pas un être.

Table Topics



Antoine introduit le thème des improvisations : « *En cette période de Jeux Olympiques, les medias ont montré une skieuse nue, la photo a été dérobée et elle circule sur le net... le mal est fait.* »

- *Que ferais-tu si tu étais à la place de cette skieuse, Yassine ?* Je demanderais des excuses dans une conférence de presse et j'essaierais de me concentrer sur les jeux...
- *Les journalistes posent la question au responsable des jeux olympiques, Marc Y.* What can he do ? Scandals happen all the time. Those pictures were faked to shame us. Let's make the Olympic Games a success, let's cherish the moment and support our athletes no matter what.
- *Enfin la skieuse a décidé de se retirer des compétitions et sa concurrente gagne les jeux. Pensez-vous vraiment que vous méritez la médaille, Philippe C. ?* Je ne sais pas, ma compréhension est mauvaise, j'aime bien le mot scandale. Quand j'ai vu les jeux à la télé, j'ai vu Scotchi et je pensais que c'était en Ecosse, ensuite j'ai vu que Sochi était une ville en Russie, finalement je me suis racheté !

Prepared speeches



Alice « *La meilleure façon de voyager* » Competent Communication #9 - Persuade with Power. Quelle est votre formule d'hébergement préférée ? Mon objectif ce soir est de vous inciter à loger chez l'habitant. J'espère que dès ce soir vous irez sur les sites Internet spécialisés. Commençons par les hébergements connus. Lors d'un déplacement professionnel, vous êtes dans un petit hôtel sympa, voire dans un hôtel 5 étoiles, mais vous êtes tout seul ! Lorsque vous voyagez pour vos loisirs, vous pouvez choisir les chambres d'hôtes, mais elles sont chères, car ce sont des entreprises qui doivent respecter certaines règles. La chambre chez l'habitant est économique, typique et unique. Economique, parce que moins chère, et en plus, vous avez directement tous les bons plans. Typique : vous êtes dans une famille qui connaît le pays que vous visitez. Unique : elle offre un moment de partage avec les gens qui vous hébergent, le partage de repas n'a pas de prix. En novembre, mon copain et moi avons passé 10 jours aux Antilles dans 6 familles ; nous avons entre autres rencontré un couple qui nous a accueillis comme si nous faisons partie de la famille. Ils nous ont préparé un petit déjeuner avec les fruits de leur jardin. Rassurez-vous, vous pouvez avoir l'avis des voyageurs qui vous ont précédés. Qui est le plus stressé, vous ou ceux qui vous hébergent ? Essayez la chambre chez l'habitant lors de vos différents déplacements. Nous sommes tellement convaincus que nous préparons une chambre pour accueillir des étrangers chez nous et partager avec eux un petit déjeuner à la française !



Beatrice « *The Story of Arachne, the Weaver* » Advanced manual Story Telling - The Folk Tale. It is the story of Arachne, a young weaver who boasted that she was the best weaver on earth and that nobody was able to weave a finer fabric than her. Her words came to the goddess Athena's ears and displeased her greatly. Athena provoked the girl to compete with her in public: if she lost the contest, Arachne promised she would never weave again. Unfortunately, the goddess won. To let Arachne weave even after having been defeated, Athena transformed her in a spider: the folk tale tells us the origin of the spider!



Emmanuelle « *La gratitude* » Advanced manual Speaking to Inform - The Abstract Concept. J'adore cette semaine, c'est une semaine où je retourne à l'école, une semaine par mois, j'apprends et j'éprouve un sentiment de gratitude, et ça me fait vivre plus longtemps. La gratitude... la saveur de ce que nous vivons, l'odeur d'un bébé, le plaisir d'être là ce soir parmi vous. Quel est l'effet de la gratitude ? Un

chercheur californien a constaté que lorsqu'on s'émerveille avec des petites choses, on se sent plus heureux, plus alerte, plus relié aux autres. Le plus étonnant est qu'il y a un effet physiologique. Un savant a demandé à plusieurs femmes vivant la même chose, d'écrire une lettre à 20 ans, ensuite à 40 ans, et à 60 ans. Ces lettres ont été analysées, elles contenaient de la gratitude ; ensuite les chercheurs ont fait la corrélation avec les rapports médicaux et ils ont trouvé que les femmes qui exprimaient le plus de gratitude étaient aussi celles qui vivaient plus longtemps. La prolongation a été quantifiée à 7 ans. En France, une femme a créé une méthode « trois kifs par jour » et Emmanuelle l'applique à sa famille, ce n'était pas facile au début, mais elle a persévéré. Les chercheurs recommandent d'écrire dans un « cahier de gratitude » avant de se coucher, cela permet de bien s'endormir. Parfois, la vie ne va pas comme on veut... l'important est de mesurer la chance qu'on a. Emmanuelle conclut en disant : « Aujourd'hui, ma chance est d'être avec vous et que vous m'écoutez... et je vous dis merci ! »



Odile « Full Steam Ahead! » - Competent Communication #10 - Inspire Your Audience. Odile is convinced that regrets are totally sterile and negative; she urges us to look forward and make projects rather than regretting things we didn't do. Don't brood on the past, for what is done is done; like Odile, count your actual blessings and set yourself a few goals for the future. She gives us the example of her 106 years old uncle who, although bound on a wheelchair and almost blind, never expresses any regrets and never complains. He has a goal: he intends to beat the current longevity for men and this keeps him on track! His motto is "Full Steam Ahead" and we should emulate his positive attitude by looking only at the full half of our glass and never even think there is an empty one! On your marks, get set, go: "Full Steam Ahead!"

Evaluation session

General Evaluator: Peter K. explains his role as well as his team members' roles.

Paolo G. thanks Antoine for the topics and advises him to speak louder for many people didn't hear the question (Antoine had to repeat it!). He evaluates then the Table Topic speakers.

- Yassine improvised for the second time and did great. He should speak in the first person... and don't forget to shake hands with the TT master before leaving the lectern!
- Mark delivered such a high level impromptu speech that Paolo forgot to make notes to evaluate his performance!
- Philip C. probably misunderstood the question for he didn't fully answer the question.

Alain evaluates Alice's speech, telling her she is a "dangerous woman" with a great power to persuade! Her reasoning was clear, her structure was announced and followed, and her ideas were acceptable. Suggestion: don't use negative arguments, only positive ones. Your speech could've been even more successful if you had shared your experiences and delights more extensively with us.

Asha evaluates Beatrice's speech. She thanks the speaker for a superb performance and a delicious folk tale. Her suggestion for improvement: make a bigger difference between the two different voices of Arachne and Athena. All in all it was an excellent attempt to tell a story.

Michel L. évalue le discours d'Emmanuelle : merci pour ce discours positif. L'objectif était d'expliquer une notion abstraite au public. Mission accomplie. 1^{ère} technique : il y avait une congruence entre le discours, la voix et l'attitude. Cela m'a permis de comprendre. 2^{ème} technique : utilisation de notions simples, histoire personnelle, explication des experts et chercheurs. 3^{ème} technique : les pauses qui permettaient aux gens de méditer. Pour progresser, ce serait bien d'ajouter des effets scéniques sur tes idées. Bravo pour ce discours.

Philippe L. évalue le discours d'Odile : ce soir j'ai bien cru qu'on avait une séance d'éducation (24 ans de Toastmasters pour Odile). Bravo pour le discours. Tout y était, presque, les intonations, les gestes parfois symétriques, les exemples personnels, une présence et une structure. Ce discours était-il un énième sur la façon de vivre positivement ? Non, car au-delà des mots, Odile relie les gens. Elle parle de son oncle, et elle nous relie tous. Quels sont les points à améliorer ? Un peu plus d'empathie, pourquoi ne pas toucher les gens et pas les chaises. Merci et j'ai beaucoup de gratitude pour toi.

Technical Evaluators:

English Grammarian Sean gives the evaluation of English grammar.

Christian (grammairien français) annonce que le mot du jour a été utilisé deux fois seulement, dont une en anglais par Peter ! Il recommande à tous de dire « je » ou « nous » au lieu de « on ». Alice a utilisé des adjectifs efficaces : économique, typique, unique. Emmanuelle a utilisé des mots sophistiqués qu'il a appréciés en tant que scientifique. Michel a eu des mots recherchés, tels « congruent ».

Florence C. gives the Stumble Catcher report.

Philippe P. présente le rapport sur l'usage du temps en jouant avec différents registres de sa voix.

General evaluator Peter says he finds the diversity of human beings fascinating: for example, Paolo G. gave Antoine a piece of advice which isn't recommended by Toastmasters (designate the speaker and then ask the question): on the contrary, it is highly recommended to ask the question before designating the improviser, because it adds suspense! He suggests to all evaluators to avoid the negative form ("Don't do this and that) and to remain positive. Finally, he asks the grammarians to display the words of the day on the wall in front of all speakers instead of on the lectern where they can't see them.

Who won the ribbons?



Best Table Topics: **Marc** (guest)

Best Speech: **Emmanuelle**

Best Evaluation: **Philippe L.**

Before closing the meeting at 10:13 PM, Alice asks our guests for their comments. All were pleased with their experience and many of them declared they would come back next time.

Next meeting February 26th2014

Note takers: **Yassine**(French) and **Philip C.**(English) - Edition & Illustration: **Odile**